

KARTA OCENY PRACY do tematu D: Projekt jednodniowej wycieczki dotyczącej dziedzictwa kulturowego

.....
Imię i nazwisko ucznia

.....
Nazwa szkoły

	KRYTERIA OCENY PRACY	Maksymalna liczba punktów do zdobycia	Ocena Komisji Szkolnej	Ocena jurora KO	Uwagi
A	Uzasadnienie wyboru terenu wycieczki, sformułowanie tytułu pracy i jego zgodność z treścią opracowania, w tym:	10			
	uzasadnienie wyboru obszaru i jego zgodność z wytycznymi (musi być to teren o istotnych walorach dziedzictwa kulturowego, a nie tylko przyrodniczego) oraz umiejętność wskazania specyfiki wybranego obszaru	5			
	poprawność terminologiczna tytułu pracy oraz jego zgodność z tematem	2			
	adekwatność tytułów do treści rozdziałów	3			
B	Wnikliwość i poprawność opisu trasy wycieczki i walorów dziedzictwa kulturowego	20			
	uwzględnienie ważnych miejsc związanych z dziedzictwem kulturowym danego obszaru, w tym dziedzictwa niematerialnego (maksimum punktów tylko w przypadku uwzględnienia elementów dziedzictwa niematerialnego w czasie wycieczki)	5			
	wnikliwość i poprawność opisu poszczególnych punktów trasy	5			
	opis ogólnej koncepcji trasy, dostrzeganie powiązań tematycznych między punktami trasy	5			
	oryginalność i spójność opisów poszczególnych punktów trasy	5			
C	Trafność doboru źródeł informacji i umiejętność syntezy	20			
	umiejętność krytycznego wykorzystania literatury i innych dokumentów (kroniki, archiwalne sprawozdania itp.)	7			
	dotarcie do zróżnicowanych źródeł dokumentujących dziedzictwo kulturowe (w tym niematerialne) wybranego obszaru	7			
	umiejętność syntezy materiałów pochodzących z różnych źródeł oraz własnych obserwacji w terenie	6			
D	Umiejętność zaplanowania wycieczki	15			
	poprawność rozplanowania trasy wycieczki pod względem czasowym oraz uzasadnienia wybranego środka transportu i tras przemieszczania się	8			
	umiejętność sporządzenia kompletnego kosztorysu wycieczki, uwzględniającego wszystkie niezbędne wydatki, na podstawie udokumentowanych źródeł	7			
E	Zakres i poprawność dokumentacji graficznej, w tym:	15			
	poprawność wykonania map (dokumentacji kartograficznej) wybranego obszaru	4			
	poprawność wykonania innych niż mapy ilustracji (tabel, diagramów, wykresów, schematów itp.)	4			
	estetyka i samodzielność wykonania dokumentacji graficznej	4			
	prawidłowy dobór i różnorodność zastosowanych form prezentacji danych (np. map, tabel, diagramów, wykresów, schematów itp.)	3			
F	Formalna strona opracowania: poprawność językowa i ortograficzna, umiejętność zestawiania źródeł (literatury), przypisy, konstrukcja opracowania, w tym:	15			
	konstrukcja pracy: poprawność podziału na rozdziały, logika ich układu, zamieszczenie wstępu i zakończenia	5			
	strona redakcyjna: poprawność strony tytułowej, poprawność numeracji rozdziałów, spisu treści, zestawienia literatury, wykazu ilustracji, załączników, itp.	2			
	organizacja strony: odpowiednia liczba znaków, dobór czcionki (rodzaj i wielkość), numeracja stron, odpowiednie rozmieszczenie ilustracji, przejrzystość, itp.	2			
	poprawność ortograficzna, stylistyczna, interpunkcyjna	4			
	umiejętne powoływanie się na źródła, cytowanie cudzych wypowiedzi, sposób wykonania przypisów	2			
G	Walory dodatkowe pracy według oceny nauczyciela / jurora (nauczyciel wypisuje i uzasadnia walory, których nie podano w szczegółowych kryteriach pracy. Należy zwrócić uwagę zwłaszcza na uwzględnienie w pracy ewaluacji przedstawionych wyników badań. Nie należy przyznawać punktów za zaangażowanie ucznia w wykonanie pracy):	5			
SUMA ZDOBYTYCH PUNKTÓW		100			

Pieczęć Szkoły

.....
data

.....
podpis przedstawiciela
Komisji Szkolnej

Pieczęć Komitetu Okręgowego

.....
data

.....
podpis jurora

.....
Temat D

